

RADIOLOGIA ODONTOLÓGICA

QUARTO SEMESTRE

Professor : Antonio Dutra.

Imagem Radiológica e Filmes.

- A radiografia é a imagem fotográfica de um objeto , obtida com o emprego dos raios X, em lugar da luz.
- Os filmes radiográficos estão , divididos entre filmes intrabuciais e extrabuciais.
- Os filmes radiográficos são fabricados em diversos tamanhos , formatos e qualidade para diferentes trabalhos.
- São dotados de maior ou menor sensibilidade, variando também seu poder de definição , ou seja capacidade de produzir imagens mais nítidas.

- Basicamente a qualidade está relacionada principalmente com o tamanho dos cristais de prata existentes na emulsão.
- Sensibilidade de um filme é a sua capacidade de gravar as imagens , mede-se essa capacidade pelo tempo de exposição requerido para a tomada de uma radiografia com maior ou menor quantidade de radiação.

- Com a necessidade cada vez maior de expor menos os pacientes , os fabricantes estão sempre empenhados em obter filmes de maiores velocidades , muito sensíveis.



Composição das películas.

- As películas são compostas por uma base de poliéster , transparente , azulada ou esverdeada.
- Uma gelatina recobre essa base .Essa gelatina não dissolve-se na água fria , mas sim absorve água e intumesce. Se a água estiver aquecida a mais de 35°C , ela pode se desgarrar da base.
- Gelatina e grânulos de prata compõe a emulsão, que recobre a base , dos dois lados.
- E uma ultima camada finíssima de gelatina apenas para a proteção de contatos na manipulação.

Tamanhos dos filmes intrabucais.

- Filmes periapicais e interproximais.
- 31,00 mm x 40,90 mm.
- Filmes oclusais .
- 57,20 mm x 76,20 mm.

Filmes Periapicais .

- Os periapicais , são os filmes mais utilizados em odontologia.
- Os periapicais standard , (adultos) são vendidos em embalagens com 150 unidades.
- Os periapicais infantis , são vendidos em embalagens com 100 unidades.
- Existem dentais que comercializam filmes por unidade.



Filmes Oclusais .

- O filme oclusal , é mais utilizado para avaliar áreas extensas da maxila e da mandíbula , onde as periapicais não comportariam o exame total da região.
- O filme oclusal tem sua composição idêntica à dos filmes periapicais.



DENTAL LINE

Kodak

INSIGHT

Film dentaire • Dentalfilm • Pellicola
Pellicula dental • Pellicula dentária •
Hammaskuvausfilmi • Tandfilm Dent
Sтомatologiczna błona RTG • Обов
Стоматологическая пленка • 歯科
牙醫用膠捲 • 치과용 필름

F E
1

OPPO
TOWA

K
INS
Dent
Oc

F E Speed
1-Film
OPPOSITE SIDE
TOWARD TUBE

Kodak
INSIGHT
Dental Film
Occlusal

OPEN
HERE



Invólucro.

Os filmes intrabucais , invariavelmente são de formato retangular .

O lado que deve ser exposto é dotado de asperezas ou pontilhados.

E não mostra nenhuma palavra escrita.

Existem ainda filmes duplos ou simples.

Um ponto de relevo gravado em uma das margens , é chamado de “ picote”.

A face convexa desse “picote” indica o lado a ser sensibilizado.

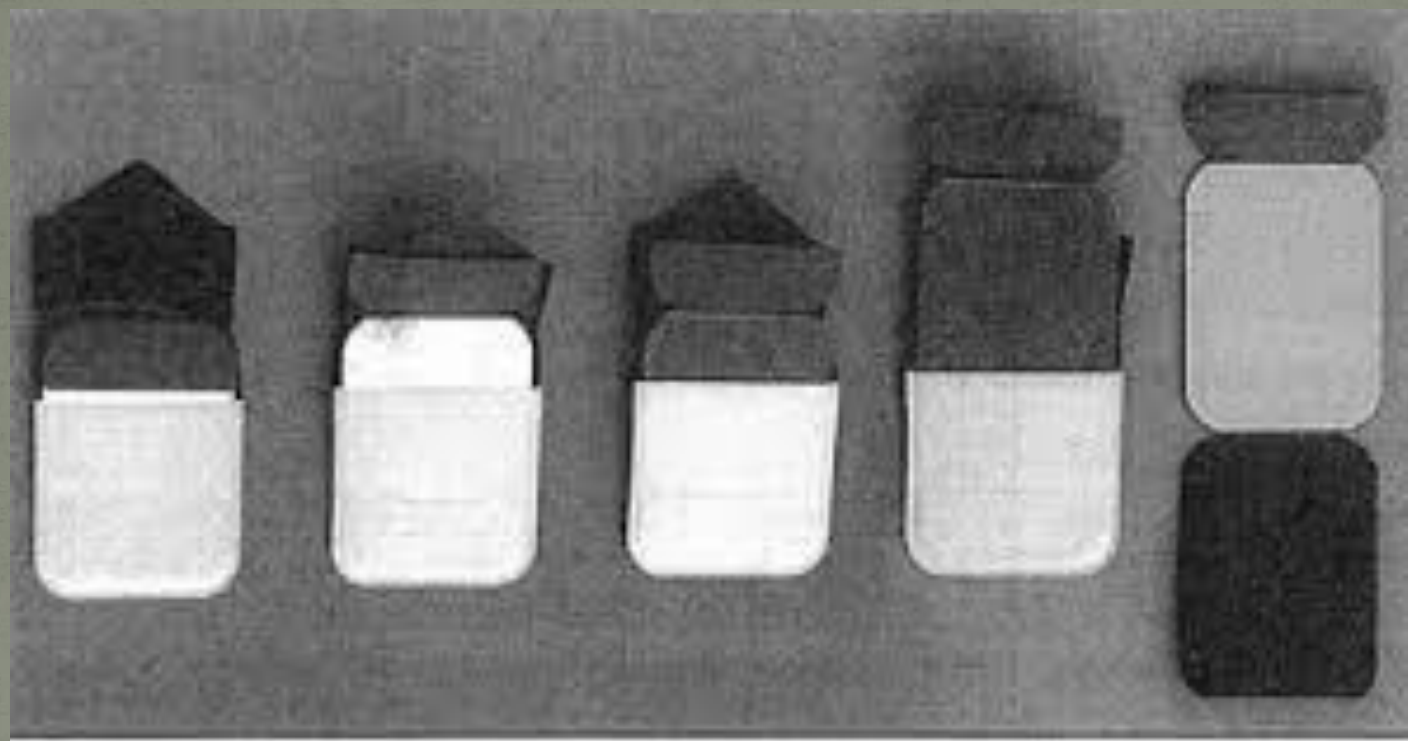
Serve ainda para orientar a interpretação da imagem.

Geralmente existe uma lingueta ou um corte em “V” na embalagem utilizada para abrir o Invólucro .

Dentro desse Invólucro plástico , existem ainda uma embalagem em papel negro e uma lâmina de chumbo .

O papel negro tem a função de proteger da luz .

A lâmina de chumbo tem a função de absorver uma grande parte da radiação secundária , essa lâmina de chumbo apresenta ainda um detalhe pontilhado , afim de demonstrar ao cirurgião dentista , caso o filme tenha sido exposto do lado contrário ao que deveria ser.



Classificação dos filmes quanto a sua velocidade.

FILMES GRUPO D : TAMBÉM DENOMINADOS ULTRA SPEED.
Menor sensibilidade , maior qualidade.

FILMES GRUPO E : TAMBÉM DENOMINADOS EKTASPEED.
Maior sensibilidade , menor qualidade.

FILMES MAIS MODERNOS : INSIGHT DA KODAK AGORA DENOMINADA
CARESTREAM.
Maior sensibilidade e maior qualidade.

Filmes extrabucais :

- Os filmes extrabucais são divididos em dois grupos .
- Screens : são mais sensíveis a luz que aos raios X , para que possam ser sensibilizados é necessário uma fonte de luz , esta fonte de luz é denominada ecran ou placa intensificadora.
- Os raios X ao atingirem o chassi (recipiente aonde é acondicionado o filme extrabucal) provocam a iluminação deste ecran que por sua vez sensibiliza o filme.

No Screens : as películas “no screen” não necessitam de ecrans para sua sensibilização,são feitas para exposição direta .

São acondicionadas unitariamente em envelopes individuais , com um revestimento interno opaco de dupla espessura , para evitar a passagem da luz.



Chassis radiográficos



Ecrans

